23.P.
PARIS.

COLLECTION EDMOND GUÉRIN

PREMIÈRE PARTIE

FAIENCES, PORCELAINES, ARGENTERIE

15 JUIN 1938

23. P.
23. 66.
Paris, 1938

COLLECTION EDMOND GUÉRIN

(Première Partie)

FAIENCES ANCIENNES

DE PERSE, DE RHODES ET DE DAMAS
HISPANO-MAURESQUES ET ITALIENNES

DELFT, NEVERS ET ROUEN

PORCELAINES TENDRES

DE CHANTILLY, MENNECY
SAINT-CLOUD.

ARGENTERIE ANCIENNE

JATTES, PLATS, TIMBALES, TASTEVINS, ETC.

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU :

HOTEL DROUOT - SALLE N° 10

LE MERCREDI 15 JUIN 1938, A 14 HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR :

Me HENRI BAUDOIN

10, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE

ASSISTÉ DE :

M. HENRI LÉMAN
Expert près le Tribunal
103, BOULD MALESHERBES
PARIS

M. EDOUARD PAPE
Expert près le Tribunal
11, RUE JACQUES DULUD
NEUILLY

EXPOSITION PUBLIQUE : le Mardi 14 Juin de 14 heures à 18 heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront **15 pour cent**, en sus des enchères.

L'Exposition permettant aux Amateurs de se rendre compte de la nature et de l'état des objets exposés, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

CÉRAMIQUE ORIENTALE

FAIENCES PERSANES

1 — PETITE COUPE en faïence persane émaillée bleu turquoise; elle est ornée au fond d'un médaillon chargé d'un motif de fleurs stylisées tracé en noir. Sur le bord une frise de menus rinceaux. Le revers émaillé bleu turquoise est orné de trois paraphes.

Diam. : 20 cent.

2 — PETIT BOL en ancienne faïence persane; il est décoré à l'intérieur de tiges de fleurs et de rinceaux fleuris, et à l'extérieur, de larges palmettes alternant avec des bouquets de fleurs variées. Décor jaune chamois à reflets métalliques sur fond blanc.

Diam. : 135 mm.

3 — PETITE AIGUIÈRE à panse piriforme en ancienne faïence persane émaillée et légèrement irisée. Elle est ornée de motifs feuillagés mordorés. Orifice trilobé et anse coudée.

Haut. : 18 cent.

4 — BOL de forme cylindrique en faïence de Perse émaillée bleu turquoise et très légèrement côtelée.

Diam. : 10 cent.

5 — COUPE sur piédouche en ancienne faïence persane émaillée bleu turquoise et décorée de tiges de fleurs et d'arabesques en noir. A l'extérieur divers ornements disposés symétriquement.

Diam. : 17 cent.

6 — PETIT CARREAU en ancienne faïence persane en forme d'étoile à huit pointes. Il est décoré au centre d'un personnage assis, les mains avancées, à décor mordoré à reflets métalliques. A l'entour, une bordure bleu foncé chargée de menus ornements.

Larg. : 12 cent.

7 — PETIT CARREAU en ancienne faïence persane en forme d'étoile à huit pointes. Il est émaillé en marron de motifs géométriques.

Diam. : 95 mm.

8 — CARREAU en ancienne faïence persane en forme d'étoile à huit pointes. Il est décoré d'ornements géométriques et de rinceaux en jaune chamois à reflets métalliques et en bleu clair.

Larg. : 15 cent.

9 — CARREAU en ancienne faïence persane en forme d'étoile à huit pointes. Il est orné de caractères arabes tracés en bleu sur fond jaune chamois à reflets métalliques. Sur le bord, une frise d'inscriptions sur fond blanc. Commencement du XIVe siècle.

Larg. : 21 cent.

10 — CARREAU en ancienne faïence persane en forme d'étoile à huit pointes, à reflets métalliques jaune chamois. Il est décoré, au centre, de deux canards au milieu de menu feuillage. Au bord, une frise de rinceaux tracés en bleu.

Proviendrait de Kachâny (Perse), d'après Gay (Glossaire, T. I, page 683).

Larg. : 21 cent.

11 — CARREAU en ancienne faïence persane à reflets métalliques en forme d'étoile à huit pointes. Il est décoré au centre d'une inscription tracée en bleu sur fond jaune chamois. Sur le bord, une inscription à fond blanc datée de l'année 739 de l'hégire (1361).

Larg. : 21 cent.

12 — CARREAU en ancienne faïence persane en forme d'étoile à huit pointes. Il est orné en jaune chamois à reflets métalliques d'un motif stylisé et sur le bord, d'une frise d'inscription tracée sur fond blanc reproduisant un verset du Coran et daté de l'année 663 de l'hégire (1265). Provient de Veramin (Perse).

Larg. : 21 cent.

13 — CARREAU en ancienne faïence persane en forme d'étoile à huit pointes, à reflets métalliques; il est orné au centre de palmettes et de motifs de fleurs et de feuilles stylisées réservés en blanc sur fond mordoré. Au bord, une frise d'inscription réservée sur fond blanc. Provient de Veramin (Perse).

Larg. : 31 cent.

Des étoiles analogues sont datées 1262.

Voir la Reproduction, pl. I

14 — CARREAU en ancienne faïence persane en forme de croix; il est décoré de quatre quadrupèdes réservés en blanc et décorés au pointillé sur fond brun à reflets métalliques. Deux des quadrupèdes se dirigent vers la gauche; les deux autres, en haut et en bas, sont assis, la tête tournée en arrière.
Ce carreau proviendrait de la Mosquée de Danghom, en Perse. Il daterait de 1266.

Haut. et Larg. : 20 cent.

15 — PLAT ROND à bord festonné en ancienne faïence persane émaillée bleu turquoise, décoré de tulipes et d'œillets disposés symétriquement autour d'une rosace centrale chargée de fleurs épanouies.

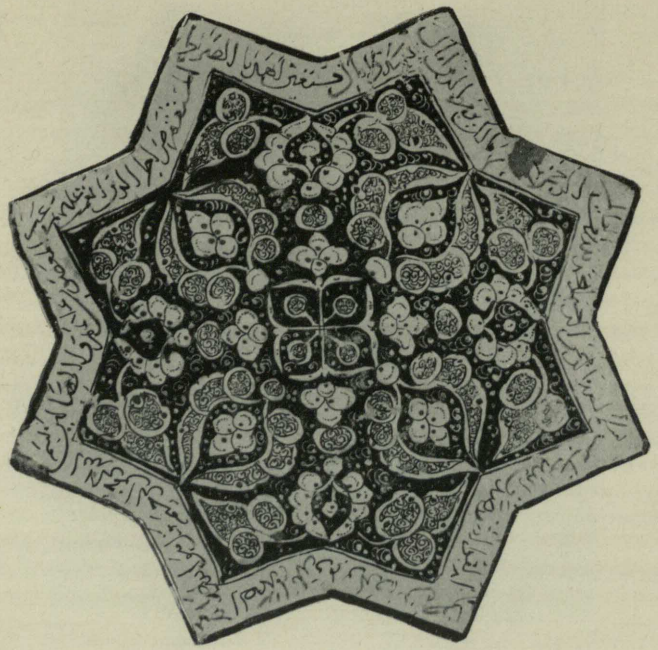
Diam. : 32 cent.

Première vente Ch. Antiq. avril 1895, nº 404.
Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 333.

16 — VASE cylindrique à pans en ancienne faïence persane à fond bleu turquoise légèrement irisé; il est décoré d'arabesques et de feuillage stylisé.

Haut. : 23 cent.

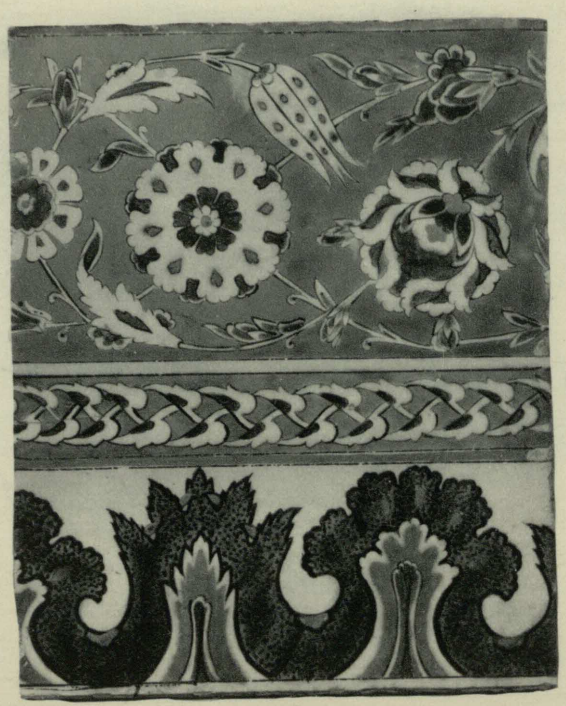
31



13

32

33



27

35

17 — GROS VASE en ancienne faïence persane émaillée vert. Il est décoré sur la panse de frises d'ornements en très léger relief. Au pourtour du col une zone de cannelures.

Haut. : 45 cent.

18 — GROS VASE à panse ovoïde à large orifice en faïence persane émaillée bleu et vert.

Haut. : 23 cent.

FAIENCES DE RHODES

19 — FRAGMENT de carreau en ancienne faïence de Rhodes, décoré d'une frise de feuilles stylisées réservées en blanc et rehaussées de bleu sur fond rouge corail.

Haut. : 95 mm. Larg. : 13 cent.

20 — FRAGMENT de carreau en ancienne faïence de Rhodes, décoré d'une frise de tulipes, de bulbes de fleurs et d'œillets réservés en blanc et rehaussés de rouge sur fond bleu foncé. Le bord de cette frise est cerné par un gros trait rouge se détachant sur fond blanc.

Haut. : 135 mm. Larg. : 22 cent.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 352.

21 — CARREAU en ancienne faïence orientale à fond bleu turquoise, décoré en noir de rinceaux, d'arabesques et de fleurs.

Haut. : 11 cent. Larg. : 205 mm.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 351.

22 — CARREAU en ancienne faïence orientale, décoré en vert sur fond blanc, d'arabesques, de tiges de fleurs et de rinceaux stylisés sur fond blanc.

Haut. : 12 cent. Larg. : 22 cent.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 354.

23 — CARREAU en ancienne faïence de Rhodes, décoré en couleur sur fond bleu foncé, de palmes, de fleurs épanouies et d'ornements stylisés.

Haut. : 125 mm. Larg. : 163 mm.

24 — CARREAU en ancienne faïence de Rhodes, décoré de tulipes et de bulbes de fleurs réservés en blanc et rehaussés de bleu et de rouge sur fond bleu foncé.

Haut. : 105 mm. Larg. : 24 cent.

25 — CARREAU en ancienne faïence de Rhodes, décoré d'ornements stylisés vermiculés, rehaussés de bleu et de rouge sur fond blanc et bleu turquoise. Bordure et base limitées par un filet rouge.

Haut. : 12 cent. Larg. 25 cent.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 353.

VICTORIA AND ALBERT MUSEUM LIBRARY

26 — CARREAU rectangulaire en ancienne faïence de Rhodes, décoré d'une large rosace polylobée à fond blanc, chargée de fleurs épanouies en couleurs; dans les angles des ognons de tulipes et des branches de fleurs réservés en blanc et rehaussés de bleu et de rouge sur fond vert.

Haut. : 145 mm. Larg. : 255 mm.

27 — CARREAU de revêtement de forme rectangulaire en ancienne faïence de Rhodes. Il est décoré à la partie supérieure de tiges de fleurs stylisées, de pivoines et de tulipes en couleurs sur fond rouge tomate. Au centre, une frise de feuilles entremêlées réservées en blanc et pointées de bleu foncé sur fond bleu turquoise; à la base, de larges feuilles tracées en bleu foncé et en vert pointées de rouge sur fond blanc.

Haut. : 31 cent. Larg. : 245 mm.

Voir la Reproduction, pl. II

28 — PLAT en ancienne faïence de Rhodes décoré au centre, sur un fond vermiculé, d'une grande palme tracée en bleu et en rouge, de tulipes et de pivoines. Sur le bord, des réserves séparées par des ornements vermiculés tracés en bleu et rehaussés de rouge.

Diam. : 315 mm.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, n° 340.

29 — PLAT en ancienne faïence de Rhodes à décor polychrome, orné d'une touffe de tulipes bleues et d'œillets rouges disposés symétriquement. Sur le bord, des réserves et des ornements vermiculés.

Diam. : 305 mm.

Exposition Nationale de Céramique, 1897 ,section rétrospective, n° 338.

30 — PLAT rond en ancienne faïence de Rhodes. Il est décoré au centre d'un large médaillon à fond rouge chargé d'une palme réservée en blanc et rehaussée de bleu, et de pivoines stylisées disposées symétriquement. Sur le bord, des réserves et des ornements vermiculés.

Diam. : 305 mm.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, n° 341.

31 — CRUCHE en ancienne faïence de Rhodes, décorée de fleurs épanouies, de feuilles et d'ognons de tulipes réservés en blanc et pointés de rouge sur fond bleu foncé. Anse coudée.

Haut. : 21 cent.

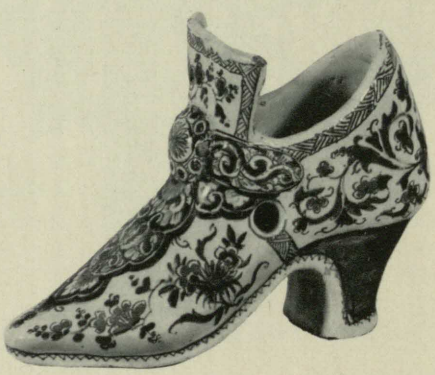
Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, n° 342.

Voir la Reproduction, pl. I

38

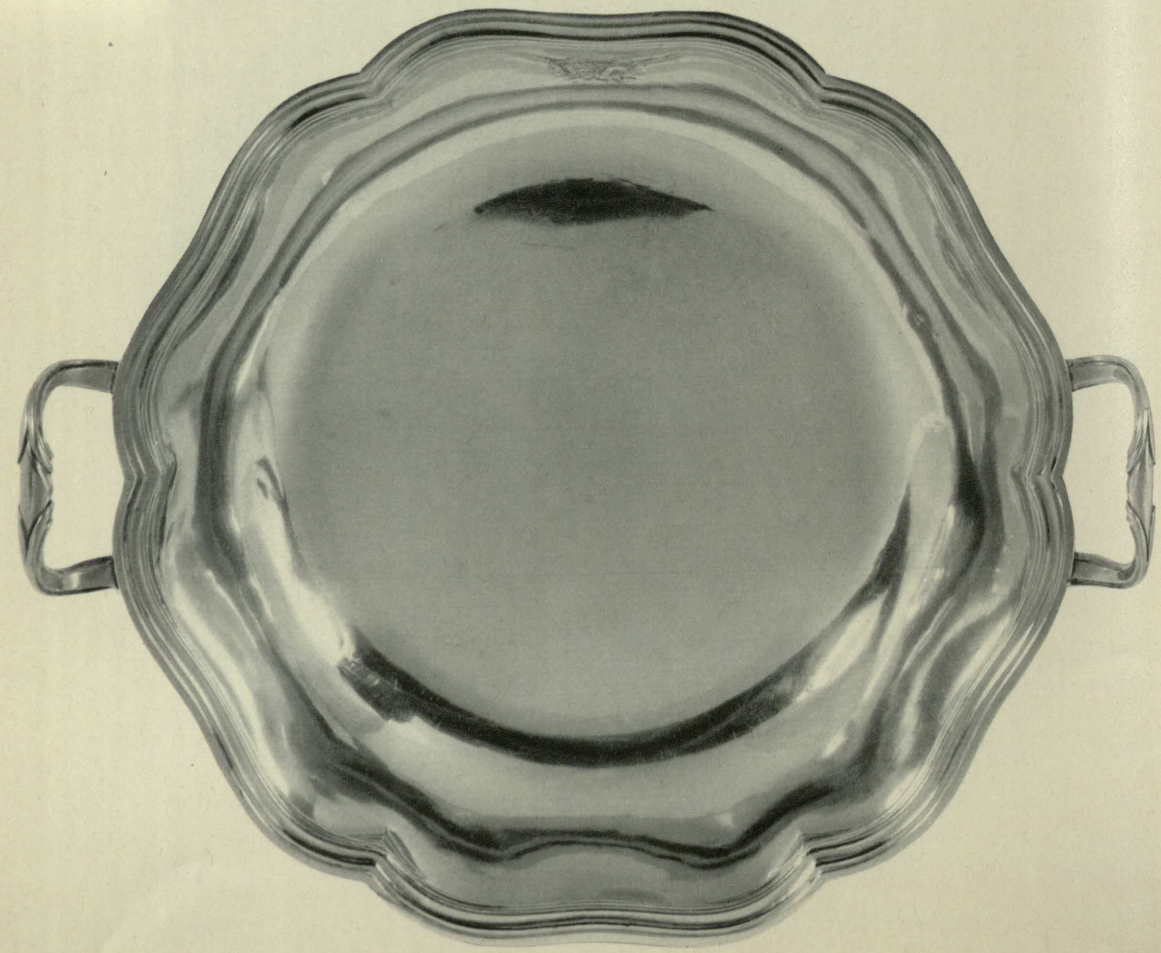
34

61



56

69



166

32 — CRUCHE en ancienne faïence de Rhodes à panse piriforme, à orifice légèrement évasé. Elle est décorée au pourtour de la panse et du col d'une frise de feuilles entremêlées, réservées en blanc et pointées de bleu et de rouge sur fond bleu turquoise. A la chute, une couronne d'imbrications réservées en blanc et rehaussées de bleu et de rouge alterné. Anse coudée.

Haut. : 25 cent.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 343.

Voir la Reproduction, pl. I

33 — CHOPE de forme tronconique en ancienne faïence de Rhodes, munie d'une anse latérale carrée; elle est ornée au pourtour de cyprès, de tiges de jacinthes, d'œillets et de pivoines polychromes disposées symétriquement.

Haut. : 22 cent.

Voir la Reproduction, pl. II

FAIENCES DE DAMAS

34 — TRÈS BEAU PLAT en ancienne faïence de Damas, décoré en bleu turquoise et bleu cobalt sur fond blanc. Au centre, un médaillon présente une large feuille stylisée réservée en blanc et chargée de tiges d'œillets disposées symétriquement. A la chute, des bouquets de tulipes disposés symétriquement, alternés avec des ornements stylisés. Sur le bord festonné, une rangée d'arcatures ornementées à fond bleu cobalt encadrant chacune une tige de fleurs épanouies émaillées en bleu turquoise. Au revers, une frise de rinceaux tracés en bleu sur fond blanc.

Diam. : 37 cent.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 334.

Voir la Reproduction, pl. III

35 — GRANDE CHOPE tronconique en ancienne faïence de Damas, munie d'une anse latérale carrée; elle est ornée au pourtour de palmettes stylisées décorées d'imbrications et de tiges de fleurs disposées symétriquement, peintes en bleu sur fond rose saumon. En haut et en bas, une frise étroite de rinceaux tracés en bleu.

Haut. : 25 cent. Diam. à l'orifice : 14 cent.

Exposition Nationale de Céramique, 1897, section rétrospective, nº 336.

Voir la Reproduction, pl. II

FAIENCES HISPANO-MAURESQUES

36 — PETIT PLAT en ancienne faïence hispano-mauresque à reflets métalliques. Il est décoré au centre d'un écusson cantonné par de larges feuilles dessinées en bleu et en jaune chamois et disposées symétriquement. XVIe siècle.

Diam. : 22 cent.

37 — PETIT PLAT en ancienne faïence hispano-mauresque à reflets métalliques. Il est décoré au centre d'un écusson tracé en bleu et de deux larges feuilles également émaillées bleu. A l'entour, une frise de feuilles décorées en jaune chamois sur fond blanc. XVI^e siècle.

Diam. : 22 cent.

FAIENCES ITALIENNES

38 — VASE cylindrique en ancienne faïence italienne émaillée en couleur. Il est orné sur la panse de motifs de feuilles et d'ornements géométriques; il est muni de deux anses découpées, émaillées vert et manganèse et décorées de rinceaux et de feuilles réservés en blanc. Florence, vers 1450.

Haut. : 17 cent.

Un vase similaire est conservé au musée du Bargello à Florence.

Voir la Reproduction, pl. III

39 — VASE (*albarello*) en ancienne faïence de Faenza, il est décoré au pourtour de bouquets, formés de deux feuilles émaillées jaune et vert et de fleurs bleues, sur fond blanc. Sur le bord de l'orifice, une frise d'ornements géométriques. Italie XVI^esiècle.

Haut. : 18 cent.

40 — PETIT VASE (*albarello*) en ancienne faïence italienne, décoré en bleu, rehaussé de jaune sur fond blanc, de fleurs et de feuilles stylisées. XVI^e siècle.

Haut. : 15 cent.

41 — PETIT PLAT en ancienne faïence italienne à décor polychrome, présentant des compartiments rayonnants alternés, chargés de palmettes et d'imbrications et encadrant un motif losangé disposé au centre du plat. Faenza. XVI^e siècle.

Diam. : 195 mm.

42 — PETIT PLAT, (*tondino*) en ancienne faïence italienne à décor Berettino. Il est orné au fond d'un mascaron ailé sur fond gros bleu. Au marli et à la chute, des arabesques et des rinceaux limités par une couronne de feuillage vert et rehaussé de jaune.

Au revers des paraphes et divers ornements tracés en bleu. Faenza. XVI^e siècle.

Diam. : 205 mm.

43 — PETIT PLAT, (*tondino*) en ancienne faïence de Deruta; il est décoré au fond d'une rosace émaillée bleu et jaune et sur le bord, d'une frise d'imbrications à reflets métalliques jaune chamois. XVI^e siècle.

Diam. : 21 cent.

44 — PETIT PLAT, (*tondino*) en ancienne faïence italienne de Deruta. Il est décoré au fond et sur le bord d'une frise de rinceaux et de fleurs tracés en jaune chamois à reflets métalliques, rehaussés de bleu sur fond blanc. XVI^e siècle.

Diam. : 225 mm.

70

70

70

70

VICTORIA AND ALBERT MUSEUM LIBRARY

74

72

73

45 — CRUCHE en ancienne faïence italienne à panse ovoïde et à large orifice trilobé; elle est émaillée bleu et décorée de motifs géométriques rehaussés de jaune; elle est munie d'une anse coudée plate. XVI^e siècle.

Haut. : 195 mm.

Vente Charcot.

46 — PETIT CARREAU en ancienne faïence de Gubbio. Il est décoré d'une étoile dessinée en bleu et en rouge rubis à reflets métalliques, réservée sur fond blanc. Bordure bleu lapis. XVI^e siècle.

Haut. et Larg. : 105 mm.

FAIENCES DIVERSES

47 — **Alcora.** BOITE à éponge décorée de petits rinceaux et cartouches en camaïeu bleu. Marquée.

Haut. : 10 cent.

48 — **Delft.** PETIT BAGUIER ovale, à bord ondulé, décoré au fond de feuillages et fruits stylisés. Marqué AK.

Long. : 17 cent.

49 — **Delft.** PAIRE DE SOULIERS décorés en camaïeu bleu de fleurs et quadrillés.

Long. : 11 cent.

50 — **Delft.** ASSIETTE entièrement couverte de branches fleuries et insectes. Marquée.

Diam. : 22 cent.

51 — **Delft.** PLAQUE de forme mouvementée, décor polychrome à la haie fleurie qu'environnent des arbustes, des oiseaux et des papillons.
A la bordure, un galon où sont ménagées quatre réserves.

Haut. : 35 cent.

52 — **Delft.** ASSIETTE décorée en couleurs d'une rosace centrale de feuillages disposés symétriquement, et de nombreux branchages fleuris.

Diam. : 23 cent.

53 — **Delft.** BOITE A THÉ carrée, décorée en camaïeu bleu de branches fleuries et volatiles. Marquée AK.

Haut. : 20 cent.

54 — **Delft.** PETITE ASSIETTE décor polychrome et or à la haie fleurie. Marque A.P.K.

Diam. : 16 cent.

55 — **Delft.** PLAQUE ovale à bord ondulé, décor polychrome présentant, dans un encadrement que surmonte un vase fleuri, une chinoise, des branches fleuries, des volatiles. Rebord bleu.

Haut. : 28 cent.

Voir la Reproduction, pl. VIII

56 — **Delft.** SOULIER décor cachemire de rinceaux feuillagés, branches fleuries, galons.

Haut. : 8 cent.

Voir la Reproduction, pl. IV

57 — **Delft.** PLAQUE à bord mouvementé, décorée en plein d'un arbuste à larges fleurs, de plumes et papillons.

Haut. : 28 cent.

Voir la Reproduction, pl. VIII

58 — **Delft.** ASSIETTE décorée en couleurs, au fond, de branches fleuries, au marli de sept lambrequins alternant avec huit réserves de papillons.

Diam. : 22 cent.

Voir la Reproduction, pl. VII

59 — **Delft.** PLAQUE de forme mouvementée, décorée en couleurs de branchages chargés de larges fleurs, d'oiseaux et de papillons.

Haut. : 37 cent.

Voir la Reprodution, pl. VII

60 — **Delft.** COUPE lobée, sur piédouche, dont les anses sont formées de dragons. Elle est décorée en camaïeu bleu de réserves à branches fleuries, oiseaux et lambrequins. Marquée A. K.

Long. : 26 cent.

61 — **Delft.** CORNET cannelé, décor cachemire de branches fleuries, rosaces réserves quadrillées, oiseaux.

Haut. : 23 cent.

Voir la Reproduction, pl. IV

62 — **Delft.** COUPE cannelée, décor cachemire de rinceaux fleuris, oiseaux et branchages.

Diam. : 19 cent.

63 — **Delft.** PETITE COUPE côtelée à rosace centrale, rinceaux, insectes et feuillages polychromes et or. Marqué A. R.

Diam. : 19 cent.

64 — **Delft.** PETIT VASE à anses ajourées, décoré en camaïeu bleu de lambrequins feuillagés et fleurettes.

Haut. : 12 cent.

65 — **Delft.** TULIPIÈRE à cinq tubulures, décorée en camaïeu bleu de lambrequins feuillagés et branches fleuries.

Haut. : 18 cent.

66 — **Delft.** PETITE COUPE à marli cannelé, décorée au fond d'une rosace et au marli de lambrequins et fleurettes.

Diam. : 19 cent.

67 — **Delft.** Plat décor polychrome et or. Au fond, large rosace à lambrequins et panier fleuri central.
Au marli, petits cartouches et feuillages.

Diam. : 34 cent.

68 — **Delft.** Cornet cannelé, décor cachemire de médaillons, réserves quadrillées, oiseaux, insectes, branches fleuries.

Haut. : 23 cent.

69 — **Delft.** Petite bouteille à panse ovoïde, décor cachemire de paniers fleuris, lambrequins, oiseaux, rinceaux feuillagés. Marque A. P. K.

Haut. : 185 mm.

Voir la Reproduction, pl. IV

70 — **Delft.** garniture composée de deux potiches ovoïdes avec couvercles et de deux cornets décorés en camaïeu bleu de réserves à paysages et sujets chinois, sur fond de lambrequins et branches fleuries. Marqués A. P. K. N. S. et datés 1716.

Haut. des potiches : 32 cent. Haut. des cornets : 24 cent.

Voir les Reproductions, pl. V

71 — **Lille.** Deux cache-pots octogonaux décorés en camaïeu bleu de réserves et lambrequins à motifs de ferronnerie. Marqués A. A. F. B.

Vente de Mme A. L. Guérin, juin 1909. Haut. : 16 cent.

72 — **Nevers.** Petite bouteille décorée en blanc fixe de branches fleuries, volatiles, insectes, cercles concentriques, sur fond bleu persan.

Collection Michel Pascal nº 6, Vente Hôtel Drouot, mai 1882. Haut. : 195 mm.

Voir la Reproduction, pl. VI

73 — **Nevers.** Gourde piriforme aplatie, à col renflé, portant, sur l'épaulement, deux attaches contournées et ajourées.
Elle est décorée de branches fleuries et de volatiles polychromes sur fond bleu persan, avec rehauts en blanc fixe.

Haut. : 33 cent.

Voir la Reproduction, pl. VI

74 — **Nevers.** Gourde piriforme aplatie, à piédouche, décorée sur l'épaulement, la base et le renflement de bordures fond jaune à ornements noirs. Les reste de la décoration est composé de bouquets accompagnés d'oiseaux tracés en noir et teintés de vert et de jaune.

Collection Michel Pascal nº 19, Vente Hôtel Drouot, mai 1882. Haut. : 285 mm.

Voir la Reproduction, pl. VI

75 — **Rouen.** Dessous d'huilier, décor camaïeu bleu de motifs de ferronnerie. Monté en écritoire.

Long. : 25 cent.

76 — **Rouen.** Saucière dont les déversoirs sont ornés de mascarons, d'hommes barbus. Décor camaïeu bleu de motifs de ferronnerie.

Long. : 23 cent.

77 — **Rouen.** Bourdaloue décoré en couleurs de branches fleuries et papillons.
Long. : 23 cent.

78 — **Rouen.** Petite burette décorée en camaïeu bleu de lambrequins et petits feuillages.
Haut. : 11 cent.

79 — **Rouen.** Soulier décor en couleurs à la grenade.
Long. : 16 cent.

80 — **Rouen.** Assiette à bord mouvementé, décorée de deux grenades, de larges branches fleuries et d'oiseaux en couleurs.
Diam. : 255 mm.

81 — **Rouen.** Cache-pot décor polychrome de coquilles, cornes d'abondance, branches fleuries, petites réserves quadrillées.
Haut. : 17 cent.

82 — **Rouen.** Soupière décor polychrome à la corne tronquée.
Haut. : 18 cent.

83 — **Rouen.** Assiette décorée en camaïeu bleu d'une rosace centrale et, au marli, de lambrequins.
Diam. : 23 cent.

84 — **Rouen.** Grande bouteille à panse sphérique octogonale, décorée en camaïeu bleu de larges lambrequins, fausses cannelures, rinceaux, branches fleuries.
Haut. : 44 cent.

85 — **Rouen.** Assiette à bord mouvementé, décorée en couleurs au marli, de six cartouches quadrillés, guirlandes, feuillages, rinceaux. Au centre, un panier fleuri.
Diam. : 26 cent.

86 — **Rouen.** Assiette décorée en couleurs, au fond, d'une haie fleurie, avec oiseau et papillon, et au marli, de réserves à rinceaux et fleurs, interrompues, à la partie supérieure, par des armoiries.
Diam. : 25 cent.

Voir la Reproduction, pl. VII

87 — **Rouen.** Assiette analogue.
Diam. : 25 cent.

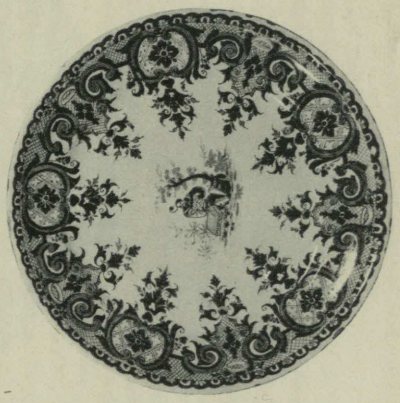
88 — **Rouen.** Grand vase de forme balustre, décoré en couleurs de guirlandes et de feuillages en relief, ainsi que de petits paysages dans des cartouches et de motifs de ferronnerie.

Un bouquet de fleurs et fruits en haut relief le surmonte.
Haut. : 80 cent.

Vente Mathieu Meusnier, Vente de Mme A. L. Guérin, juin 1909, nº 101, reproduit au catalogue.

Voir la Reproduction, pl. VIII

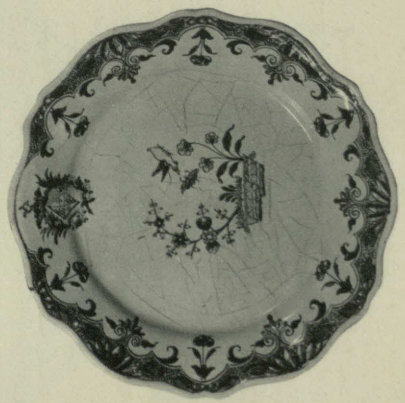
58



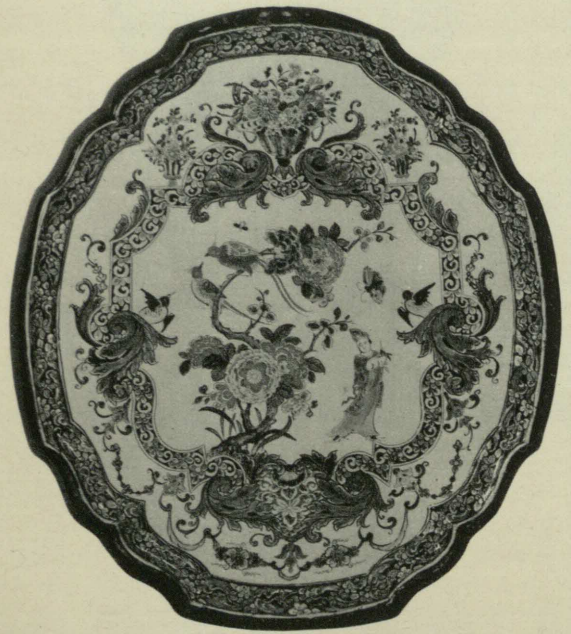
92

59

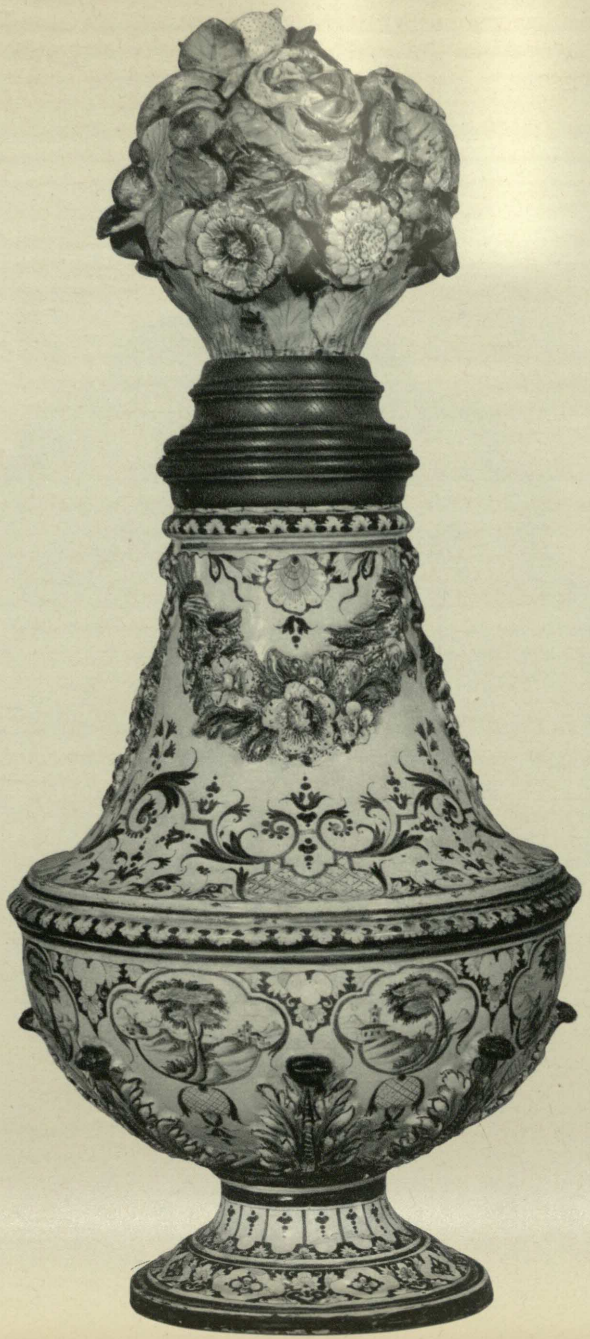
90



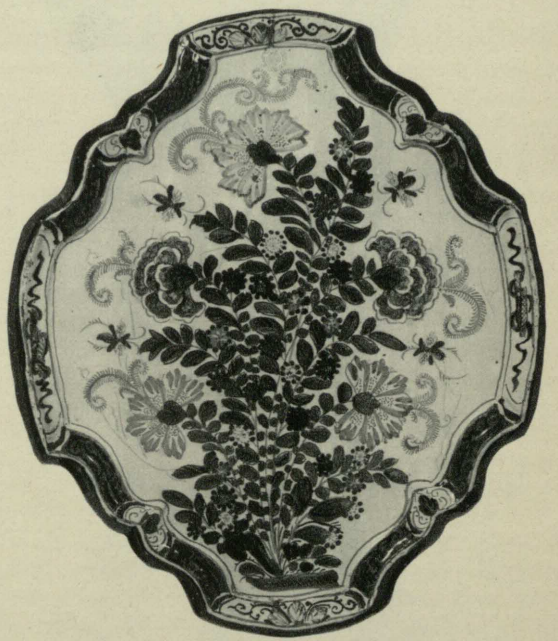
86



55



88



57

89 — **Rouen.** Drageoir de forme triangulaire à bord ondulé et anse arrondie, décoré aux cinq couleurs, au fond, d'un panier fleuri, au marli, de cartouches, guirlandes, branchages.

Long. : 22 cent.

90 — **Rouen.** Assiette à bord ondulé, décorée en plein de larges fleurs, branchages, insectes et motifs quadrillés polychromes.

Diam. : 25 cent.

Voir la Reproduction, pl. VII

91 — **Rouen.** Grand plat rond décoré en camaïeu bleu d'une rosace centrale, d'une guirlande de rinceaux et au marli, de lambrequins à motifs de ferronnerie.

Diam. : 56 cent.

Vente de Mme A. L. Guérin, Juin 1909. n° 82.

92 — **Rouen.** Assiette décorée en bleu et rouge, au marli, de cinq cartouches quadrillés de rinceaux et motifs de ferronnerie.
Au centre, un chinois assis.

Diam. : 24 cent.

Voir la Reproduction, pl. VII

PORCELAINES TENDRES

93 — **Chantilly.** Petit pot à pommade cylindrique, décor polychrome de branches fleuries et insectes. Monture argent.

Haut. : 75 mm.

94 — **Chantilly.** Pot a lait décoré en camaïeu bleu de branches fleuries et insectes.

Haut. : 14 cent.

95 — **Chantilly.** Crémier, décor à la brindille en camaïeu bleu.

Haut. : 10 cent.

96 — **Chantilly.** Boite ronde, décor polychrome dans le goût chinois. Monture argent.

Diam. : 5 cent.

97 — **Chantilly.** Aiguière et plateau, décor à la brindille en camaïeu bleu.

Haut. : 25 cent.

98 — **Chantilly.** Moutardier forme tonnelet à plateau adhérent, décor à la brindille en camaïeu bleu.

Haut. : 10 cent.

99 — **Chantilly.** pot a crème décoré de branches fleuries polychromes.

Haut. : 8 cent.

100 — **Chantilly.** Crémier tripode, décoré de bouquets de fleurs polychromes et de petits motifs bleus.
Haut. : 12 cent.

101 — **Chantilly.** Bourdaloue décoré en relief de rocailles à peignés bleus et fleurettes.
Long. 22 cent.

102 — **Chantilly.** Sept couteaux décor chinois en couleurs.
Long. : 8 cent. à 9 cent.

103 — **France.** Cinq couteaux décorés de pampres en couleurs.
Long. : 5 cent.

104 — **Mennecy.** Pot de toilette cylindrique, décoré de branches fleuries à l'imitation des porcelaines de Chine. Pâte tendre émaillée blanche.
Haut. : 16 cent.

105 — **Mennecy.** Boite ovale gaufrée, décorée de bouquets de fleurs polychromes. Monture argent.
Long. : 8 cent.

106 — **Mennecy.** Deux petits vases Médicis en biscuit, décorés de godrons tournants. Avec couvercles.
Haut. : 12 cent.

107 — **Mennecy.** Ecuelle décorée en couleurs de branches fleuries finement peintes et de très petits feuillages bleus.
Haut. : 10 cent.

108 — **Mennecy.** Petit dé décoré de branches fleuries et petits rinceaux en couleurs.
Haut. : 2 cent.

109 — **Mennecy.** Œillère décorée en couleurs de fleurs et feuillages.
Haut. : 5 cent.

110 — **Mennecy.** Pot a crème non côtelé à fleurs polychromes.
Haut. : 9 cent.

111 — **Mennecy.** Pot a crème côtelé, décor de fleurs polychromes.
Haut. : 9 cent.

112 — **Mennecy.** Deux petits pots à crème, à côtes tournantes, décorés de fleurs polychromes.
Haut. : 95 mm.

113 — **Mennecy.** Etiquette à vin portant l'inscription : Vin de Champagne, en couleurs.
Haut. : 6 cent.

137

137

136

138

136

157

114 — **Mennecy.** Petit sucrier décoré de branches fleuries en relief.

Haut. : 10 cent.

115 — **Mennecy.** Bonbonnière en forme de magot assis. Décor en couleurs. Monture en argent.

Haut. : 65 cent.

116 — **Mennecy.** Vase Médicis et socle, décorés de fleurs en couleurs.

Haut. : 115 mm.

117 — **Mennecy.** Vase Médicis lobé et soubassement à coquilles, décor de fleurs en couleurs.

Haut. : 10 cent.

118 — **Mennecy.** Pot a pommade lobé, décoré de fleurs en couleurs.

Haut. : 11 cent.

119 — **Mennecy.** Tasse gaufrée, décorée en couleurs de guirlandes de fleurs et de fleurs blanches en relief.

Diam. : 95 mm.

120 — **Mennecy.** Moutardier, forme tonnelet, décor de fleurs en couleurs. Monture argent.

Haut. : 95 mm.

121 — **Mennecy.** Petit vase Médicis et socle décorés en couleurs de bouquets de fleurs.

Haut. : 125 mm.

122 — **Mennecy.** Deux petits pots à pommade lobés, décorés de branchages fleuris en couleurs.

Haut. : 8 cent.

123 — **Mennecy.** Petit pot à pommade à six lobes, décoré de fleurs polychromes.

Haut. : 65 mm.

124 — **Mennecy.** Boite rectangulaire gaufrée, décor d'imbrications et fleurs blanches en relief. Monture argent.

Long. : 6 cent.

125 — **Mennecy.** Bonbonnière en pâte tendre blanche : Lionne et son petit. Monture argent.

Long. : 5 cent.

126 — **Mennecy.** Etui cylindrique décoré de branches fleuries, en porcelaine tendre émaillée blanche. Monture argent.

Long. : 125 mm.

127 — **Mennecy.** Tabatière en forme de soulier, en porcelaine blanche décorée de branches fleuries en relief. Monture argent.

Long. : 8 cent.

128 — **Mennecy.** ECUELLE décorée en couleurs de bouquets de fleurs. Bouton de rose sur le couvercle.

Diam. : 105 mm.

129 — **Mennecy.** VASE Médicis à panse godronnée et anses feuillagées. Avec socle. Biscuit.

Haut. : 15 cent.

130 — **Mennecy.** PETIT POT de toilette cylindrique, décoré de branches fleuries en relief.

Haut. : 75 mm.

131 — **Mennecy.** CRÉMIER à anses et pieds simulant des branchages, décoré d'oiseaux polychromes.

Haut. : 105 mm.

Voir la Reproduction, pl. XI

132 — **Mennecy.** ETUI en forme de jambe, décor polychrome de fleurs, oiseaux, insectes.

Haut. : 13 cent.

133 — **Mennecy.** MOUTARDIER en forme de tonnelet mouluré, avec cuiller et présentoir mouvementé, décoré de bouquets de fleurs polychromes.

Haut. : 85 mm.

134 — **Mennecy.** CRÉMIER reposant sur trois pieds feuillagés, décoré de larges fleurs polychromes.

Haut. : 15 cent.

Voir la Reproduction, pl. XI

135 — **Mennecy.** VASE de forme Médicis, avec soubassement, décoré en couleurs de guirlandes de fleurs, nœuds de rubans et rocailles.

Haut. totale : 14 cent.

Voir la Reproduction, pl. XI

136 — **Mennecy.** DEUX MAGOTS accroupis décorés en couleurs de fleurs, feuillages, rosaces et réserves jaunes.

Haut. : 12 cent.

Voir la Reproduction, pl. X

137 — **Mennecy.** PAIRE D'ÉCUELLES et présentoirs, décorés en couleurs de bouquets de fleurs et brindilles. Avec cuillers à saupoudrer de modèles différents. Marquées.

Diam. d'une écuelle : 145 mm. Diam. d'une écuelle : 150 mm.

Pièces très rares.

Voir la Reproduction, pl. IX

138 — **Rouen.** POTICHE de forme ovoïde, décorée en camaïeu bleu, dans le goût de *Bérain*, de lambrequins, rinceaux, dais, dragons, volatiles, feuillages.

Haut. : 20 cent.

Une pièce analogue a été donnée au Musée des Arts Décoratifs.

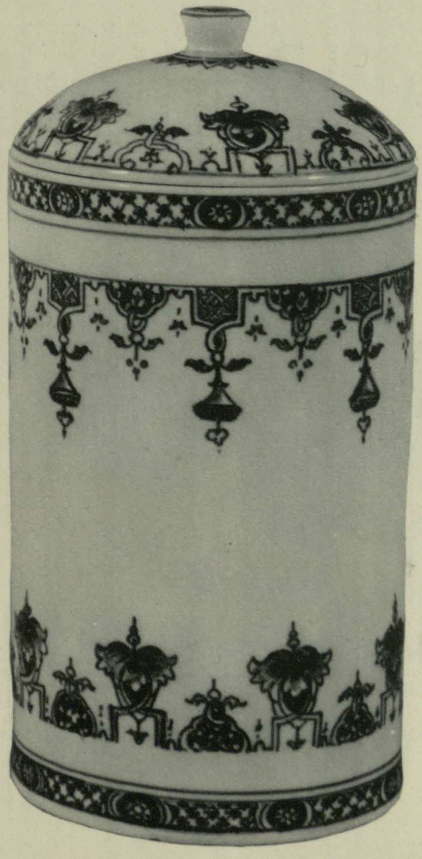
Voir la Reproduction, pl. X

135

156

155

131



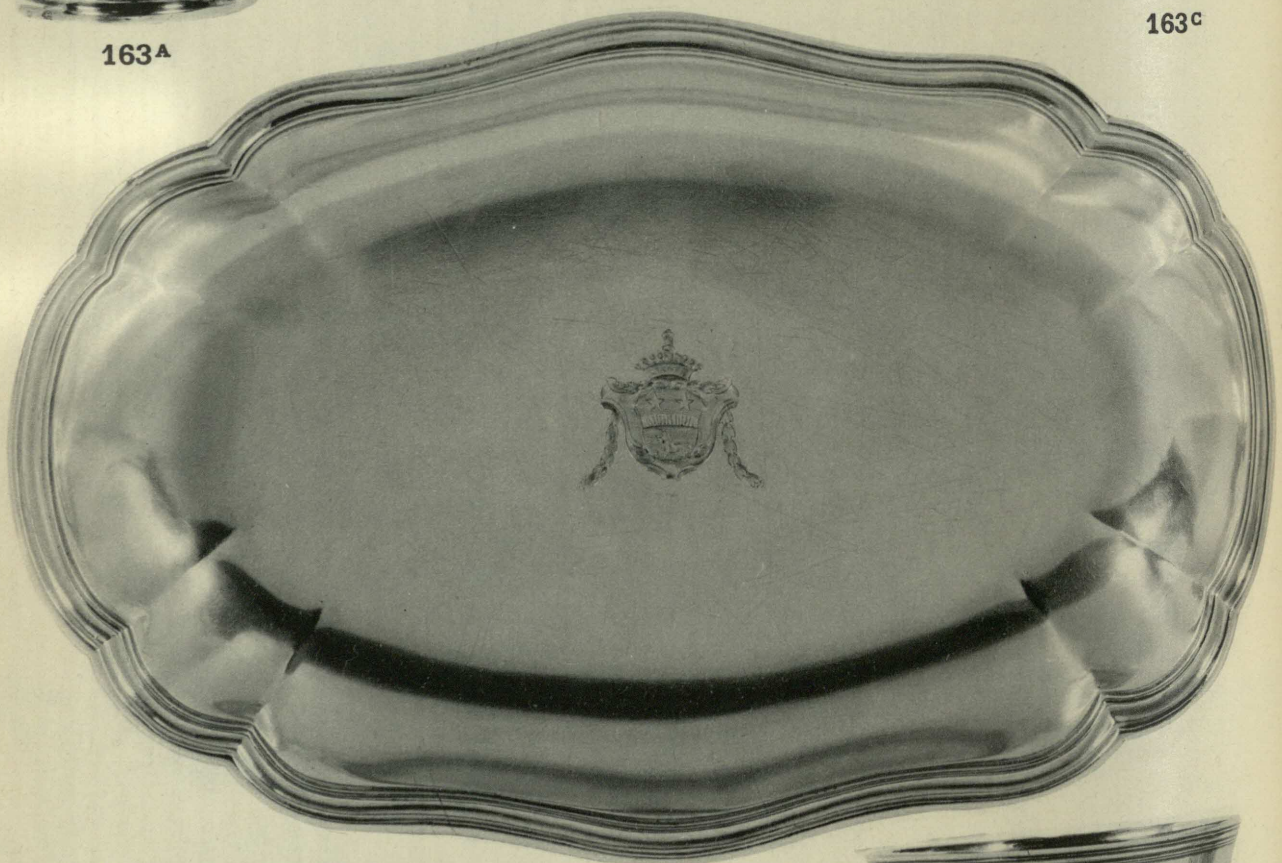
154

134

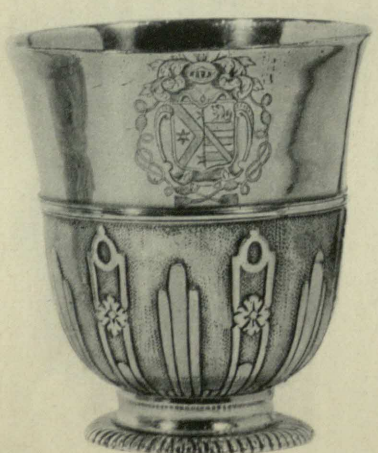
163A

163B

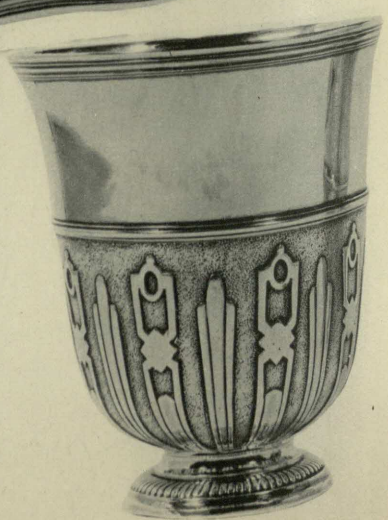
163C



167



163D



163E

139 — **Saint-Cloud.** PETIT POT à pommade décoré en camaïeu bleu de motifs de ferronnerie et de lambrequins; monture argent.

Haut. : 9 cent.

140 — **Saint-Cloud.** GOBELET évasé, décoré en camaïeu bleu de lambrequins et motifs de ferronnerie. Marque au soleil.

Haut. : 7 cent.

141 — **Saint-Cloud.** COQUETIER décoré en camaïeu bleu de lambrequins et motifs de ferronnerie.

Haut. : 85 mm.

142 — **Saint-Cloud.** MOUTARDIER forme tonnelet, décoré en camaïeu bleu de petits feuillages et galons.

Haut. : 9 cent.

143 — **Saint-Cloud.** DEUX SALIÈRES octogonales godronnées, décorées en camaïeu bleu de rinceaux feuillagés.

Long. : 8 cent.

144 — **Saint-Cloud.** POT de toilette cylindrique, décoré en camaïeu bleu de rinceaux feuillagés. Monture argent.

Haut. : 135 mm.

145 — **Saint-Cloud.** POT de toilette cylindrique, décoré de motifs de ferronnerie en camaïeu bleu. Bouton plat à rosace.

Haut. : 125 mm.

Collection Michel Pascal, nº 450. Vente Hôtel Drouot, Mai 1882.

146 — **Saint-Cloud.** SALIÈRE ronde, décorée en camaïeu bleu et fleurettes feuillagées.

Diam. : 65 mm.

147 — **Saint-Cloud.** BOL décoré en camaïeu bleu de lambrequins et rinceaux et au fond, d'une rosace à six lobes. Marque au soleil.

Diam. : 15 cent.

148 — **Saint-Cloud.** PETIT POT cylindrique, décoré en couleurs de branches fleuries, insectes, haies. Monture argent.

Haut. : 65 mm.

149 — **Saint-Cloud.** DEUX ŒILLÈRES, l'une blanche et godronnée, l'autre décorée en camaïeu bleu.

Haut. : 5 cent.

150 — **Saint-Cloud.** SEPT POMMES DE CANNES décorées en camaïeu bleu de rinceaux et motifs de ferronnerie variés.

(Seront divisées). Haut. : de 35 mm. à 6 cent.

151 — **Saint-Cloud.** PETIT POT à pommade, décoré en camaïeu bleu de lambrequins, réserves quadrillées, motifs de ferronnerie; monture argent.

Haut. : 8 cent.

152 — **Saint-Cloud.** Cinq couteaux à manches recourbés, décor camaïeu bleu.
Long. : 8 cent.

153 — **Saint-Cloud.** Six couteaux décorés en camaïeu bleu de petits rinceaux, palmettes avec motifs de ferronnerie.
Manche Long. : 8 cent.

154 — **Saint-Cloud.** Grand pot de toilette cylindrique, décoré en camaïeu bleu, motifs de ferronnerie, galons et quadrillés. Marque au soleil.
Haut. : 20 cent.
Voir la Reproduction, pl. XI

155 — **Saint-Cloud.** Moutardier mouluré, décoré en camaïeu bleu de lambrequins, galons et feuillages. Marque au soleil. Monture argent.
Haut. : 75 mm.
Voir la Reproduction, pl. XI

156 — **Saint-Cloud.** Pot-pourri décoré en camaïeu bleu de lambrequins, motifs de ferronnerie, galons. Marque au soleil.
Haut. : 16 cent.
Voir la Reproduction, pl. XI

157 — **Saint-Cloud.** Grand bol décoré en camaïeu bleu de lambrequins, réserves quadrillées, motifs de ferronnerie.
Diam. : 235 mm.
Voir la Reproduction, pl. X

158 — **Sèvres** ? Deux bustes de jeunes femmes décolletées, en biscuit.
Haut. : 10 cent.

159 — **Tournai.** Deux étiquettes à vin, décorées en camaïeu bleu de rinceaux, nœuds de rubans et des inscriptions : *Pontac* et *Canarie*.
Haut. : 4 cent.

ARGENTERIE

160 — Quatre taste-vin unis, cannelés ou gravés. XVIII^e^ siècle et début XIX^e^ siècle.
(Seront divisés).

160 bis — Deux tasses à cidre. Rouen 1763.

161 — Deux coupes de mariage à anses ajourées. Bretagne milieu du XVIII^e^ siècle.
Larg. : 15 cent.

162 — Deux burettes d'église décorées de feuillages, entrelacs et rinceaux. Toulouse, par J. B. Arthaud, 1771.
Haut. : 13 cent.

VICTORIA AND ALBERT MUSEUM LIBRARY

163 — Dix timbales unies, gravées ou décorées de roseaux, pampres, rinceaux et motifs variés. XVIIIe et XIXe siècles.

A — Timbale décorée de lambrequins en léger relief sur la panse. A la partie supérieure, frise gravée. La base est ornée d'entrelacs. Paris 1722 - 1727.

Haut. : 11 cent.

Voir la Reproduction, pl. XII

B — Petite timbale décorée, à la panse, de lambrequins. Armoiries doubles. Base godronnée. Vers 1720.

Haut. : 8 cent.

Voir la Reproduction, pl. XII

C — Timbale décorée de lambrequins en relief. Frise supérieure gravée. Paris 1737, par Ch. François Croze.

Haut. : 105 mm.

Voir la Reproduction, pl. XII

D — Timbale à panse ornée de lambrequins et rosace sur fond amati. En haut, armoiries gravées. Rennes 1714-1715.

Haut. : 9 cent.

Voir la Reproduction, pl XII

E — Timbale décorée de lambrequins ajourés. Base godronnée. Paris 1714.

Haut. : 10 cent.

Voir la Reproduction, pl. XII

F — Grande timbale ornée de pampres et roseaux, 1809 - 1819.

Haut. : 145 mm.

G — Petite timbale unie et moulurée. Paris 1727.

Haut. : 85 mm.

164 — Poêlon à bord mouluré, présentant deux anses à rocailles et feuillages. Paris 1787.

Long. : 26 cent.

165 — Chocolatière sur trois pieds à patins, à couvercle mouluré. Paris 1710.

Haut. : 24 cent.

166 — Plat à ragoût à bord ondulé et mouluré, présentant deux anses feuillagées. Paris 1752.

Long. : 36 cent.

Voir la Reproduction, pl. IV

167 — Bassin d'aiguière, de forme ovale, à contour ondulé et mouluré. Paris 1764.

Long. : 33 cent.

Voir la Reproduction, pl. XII

168 — Deux jattes rondes à six contours moulurés. Avec armoiries comtales doubles, au fond. Paris 1773.

Diam. : 25 cent.

169 — Petit modèle de verseuse à pieds-griffes surmontés de feuillages.

Haut. : 10 cent.

Achevé d'imprimer
sur les Presses de l'Imprimerie HELPÉ
22, rue Legendre, à Paris
le 31 Mai 1938.

VICTORIA AND ALBERT MUSEUM LIBRARY